

Nachtigall, wie sangst du so schön

Traditionelles Volkslied

1. Nachtigall, Nachtigall, wie sangst du so schön, sangst du so schön vor allen Vögeln!

6 Nachtigall, Nachtigall, wie drang doch dein Lied, drang doch dein Lied in

10 jedes Herz hinein! Wenn du sangst, rief die ganze Welt: Jetzt

14 muss es Frühling sein! Nachtigall, Nachtigall, wie drang doch dein Lied,

18 drang doch dein Lied in jedes Herz hinein! Wenn du sangst, rief die

22 ganze Welt: Jetzt muss es Frühling sein! Nachtigall, Nachtigall, wie

26 drang doch dein Lied, drang doch dein Lied in jedes Herz hinein!

The musical score is written in 4/4 time and consists of seven staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (F major/D minor), and a series of notes and rests. Chord symbols (C, G7, Dm, F) are placed above the staff lines. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Nachtigall, Nachtigall, was schweigest du nun,
schweigest du nun, du sangst so kurze Zeit.
Warum willst, warum willst du singen nicht mehr,
singen nicht mehr? Das tut mir gar zu leid.
Wenn du sangest, war mein Herz so voll
von Lust und Fröhlichkeit.
Warum willst, warum willst du singen nicht mehr,
singen nicht mehr? Das tut mir gar zu leid.

3. Wenn der Mai, wenn der Mai, der liebliche Mai,
liebliche Mai mit seinen Blumen flieht,
ist es mir, ist es mir so eigen ums Herz,
eigen ums Herz, weiß nicht, wie mir geschieht.
Wollt ich singen auch, ich könnt es nicht,
mir gelingt kein einzig Lied.
Ja es ist, ja es ist mir so eigen ums Herz,
eigen ums Herz, weiß nicht, wie mir geschieht.