

Amanda war ein schönes Kind

Traditionelles Lied

♩ = 110

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line number (4, 6, 8, 10, 12, 14, 16) at the beginning. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The piece concludes with a double bar line and a fermata on the final note.

D D A7

A - man - da war ein schö - nes Kind, fünf Jah - re kaum vor - ü - ber. Den

4 A7 A7 D

Fin - ger hält sie stets im Mund, die Mut - ter schimpft da - rü - ber. Den

6 D D7 G

Fin - ger hal - tend stets im Mund kann man A - man - da seh'n. Dann

8 G D A7 D

ru - fen al - le Leu - te laut, wenn sie A - man - da seh'n: A -

10 D D A7

man - da, A - man - da, A - man - da, nimm die Hand da weg, A -

12 A7 A7 D

man - da, A - man - da, A - man - da, lass das sein! A -

14 D D A7

man - da, A - man - da, A - man - da, nimm die Hand da weg, A -

16 A7 A7 D

man - da, A - man - da, A - man - da, lass das sein!

2. Amanda wuchs zur Jungfrau ran, war keusch und unberührt.
Da lernt sie kennen einen Mann, mit dem hat sie poussiert.
Er wollt' sie küssen auf den Mund in heißer Liebesglut.
Amanda hielt die Hand davor, sie hatte nicht den Mut.
Amanda, Amanda, Amanda, nimm die Hand da weg,
Amanda, Amanda, Amanda, lass das sein!

3. Amanda schritt zum Traualtar im keuschen Myrtenkranz.
Die Hochzeit ward gefeiert dann in Pracht und Eleganz.
Doch als sie abends schlafen ging mit ihrem Herrn Gemahl,
da tönte aus dem Schlafgemach ein Riesenmordskrawall:
Amanda, Amanda, Amanda, nimm die Hand da weg,
Amanda, Amanda, Amanda, lass das sein!

4. Amanda war verheiratet wohl an die 30 Jahr.
Die Liebe ist schon abgekühlt, der Mann hat graues Haar.
Und was er früher gern getan, das ward ihm heut zu viel.
Drum tönt es aus dem Schlafgemach, wenn Amanda noch mal will:
Amanda, Amanda, Amanda, nimm die Hand da weg,
Amanda, Amanda, Amanda, lass das sein!