

An dem reinsten Frühlingsmorgen

Traditionelles Gedicht von Johann Wolfgang von Goethe ("Die Spröde")

Melodie von Friedrich Heinrich Himmel

The image shows a musical score for the song 'An dem reinsten Frühlingsmorgen'. It consists of three staves of music in G major and 4/4 time. The first staff (measures 1-5) has chords G, D, C, D, G above it. The second staff (measures 6-10) has chords Am, D, G, Em, D, G above it. The third staff (measures 11-15) has chords D, G, D, D7, G above it. The lyrics are written below the notes.

An dem rein-sten Früh.lings - mor.gen ging die Schä-fe-rin_ und sang, jung und
schön und oh___ ne Sor_ gen, dass es durch die Wäl___ der klang. So
la la, la la la la, la la la la la la la la la la!

2. Thyr sis bot ihr für ein Mäulchen zwei, drei Schäfchen gleich am Ort
Schalkhaft blickte sie ein Weilchen doch sie sang und lachte fort.
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la

3. Und ein ander bot ihr Bänder und ein dritter gar sein Herz
Doch sie trieb mit Herz und Bändern so wie mit den Lämmern Scherz.
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la

(4. Doch ein vierter war gescheiter nahm sie zärtlich in den Arm
küsste sie und lachte heiter machte ihr das Herz so warm.
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la

4. Bei dem Glanz der Abendröte ging sie still den Wald entlang,
Damon saß und spielte Flöte, dass es durch die Seele drang.
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la

5. Und er zog sie, ach, zu sich nieder, küsste sie so hold, so süß;
und sie sagte: Blase wieder! Und der gute Junge blies:
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la

6. Meine Ruh ist nun verloren, meine Freuden sind entflohn,
und ich hör' von meinen Ohren immer nur den süßen Ton.
So la la und so la la, so la la la la la, so la la und so la la, so la la la la