

# Schöner Frühling, komm doch wieder

Traditionelles Frühlingslied von Hoffmann von Fallersleben

♩ = 90

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It consists of three lines of music. The first line (measures 1-5) has a C chord above measures 1-2, a G chord above measure 3, and a C chord above measures 4-5. The second line (measures 6-10) has a C chord above measure 6, a G chord above measure 7, and a C chord above measures 8-10. The third line (measures 11-15) has a C chord above measure 11, a G chord above measure 12, a C chord above measure 13, a G chord above measure 14, and a C chord above measure 15. The lyrics are written below the notes.

1. Schö-ner Früh-ling, kommdoch wie-der, schö-ner Früh-ling, kommdoch bald! Bringuns  
Blu - men, Laub und Lie - der, schmü - cke wie - der Feld und Wald!  
La la la la la lala la lala la la lala la lala la lala la lala la la.

2. Auf die Berge möcht' ich fliegen,  
Möchte seh' n ein grünes Tal,  
Möcht' in Gras und Blumen liegen  
Und mich freu' n am Sonnenstrahl;

3. Möchte hören die Schalmeien  
Und der Herden Glockenklang,  
Möchte freuen mich im Freien  
An der Vögel süßem Sang.

4. Ja, du bist uns treu geblieben,  
Kommst nun bald in Pracht und Glanz,  
Bringst nun bald all deinen Lieben  
Sang und Freude, Spiel und Tanz.