

Guter Mond, du gehst so stille

Traditionelles Abend-/Schlaf-/Wiegenlied

♩ = 110

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 110. The score consists of four staves of music, each with a line of German lyrics underneath. Chord symbols (D, A7, G) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: "Guter Mond, du gehst so stille in den Abendwochen hin, bist so ruhig, und ich fühle, dass ich ohne Ruhe bin. Traurig folgen meine Blicke deiner stillen Heiter'n Bahn. O wie hart ist mein Geschecke, dass ich dir nicht folgen kann!"

D A7 D A7 D

Guter Mond, du gehst so_ stille in den A-bend-wo-chen_ hin, bist so

6 D A7 D A7 D

ru - hig, und_ ich_ füh_ le, dass ich oh - ne Ru_ he_ bin. Trau-rig

10 A7 D G D A

fol - gen meine Bli - cke deiner stil - len hei_ ter'n. Bahn_ O wie

14 D A7 D A7 D

hart ist mein. Ge_ schi_ cke, dass ich dir nicht fol_ gen_ kann!

2. Guter Mond, dir darf ich's klagen, was mein banges Herze kränkt,
und an wen mit bitterm Klagen die betrübte Seele denkt!
Guter Mond, du sollst es wissen, weil du so verschwiegen bist,
warum meine Tränen fließen, und mein Herz so traurig ist.

3. Dort in jenem kleinen Tale, wo die dunklen Bäume steh'n,
nah' bei jedem Wasserfalle wirst du eine Hütte seh'n!
Geh' durch Wälder, Bach und Wiesen. Blicke sanft durch's Fenster hin,
so erblickest du Elisen, aller Mädchen Königin.

4. Nicht in Gold und nicht in Seide wirst du dieses Mädchen seh'n;
nur im schlichten netten Kleide pflegt mein Mädchen stets zu gehen.
Nicht vom Adel, nicht vom Stande, was man sonst so hoch verehrt,
nicht von einem Ordensbande hat mein Mädchen seinen Wert.

5. Nur ihr reizend gutes Herze macht sie liebenswert bei mir;
gut im Ernste, froh im Scherze, jeder Zug ist gut an ihr.
Ausdrucksvoll sind die Gebärden, froh und heiter ist ihr Blick;
kurz, von ihr geliebt zu werden, scheint mir das größte Glück.

6. Mond, du Freund der keuschen Triebe, schleich' dich in ihr Kämmerlein;
sage ihr, dass ich sie liebe, dass sie einzig und allein
mein Vergnügen, meine Freude, meine Lust, mein alles ist,
dass ich gerne mit ihr leide, wenn ihr Aug' in Tränen fließt.

7. Dass ich aber schon gebunden, und nur, leider! zu geschwind
meine süßen Freiheitsstunden schon für mich verschwunden sind;
und dass ich nicht ohne Sünde lieben könne in der Welt.
Lauf' und sag's dem guten Kinde, ob ihr dieses Lieb gefällt.