


Eigentlich ist die Schule nicht nur schlecht

Musik und Text von |MS| (2000)


♩ = 100

Am Am/G Am/F E



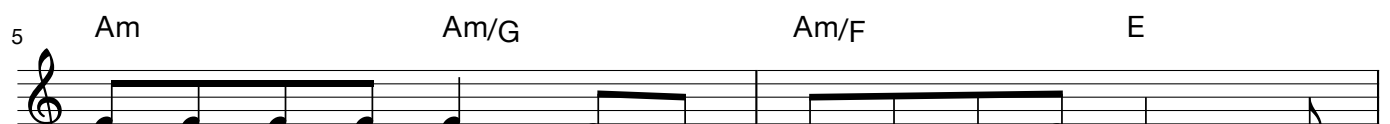
1. Dass der Tag mit Schule an - fängt, muss das wirk - lich sein? In
2. Wenn es schon die Schule gibt von mor - gens bis Mit - tag, wa -
3. Wer hat sich das aus - ge - dacht, dass mor - gens früh um acht? Der

3 Am Am/G Am/F E




mei - nen Lieb - lings - tag passt Schule gar nicht rein.
rum noch Haus - auf - gab'n, nicht dass ich mich be - klag'?!
Schul - be - ginn liegt ja noch mit - ten in der Nacht!

5 Am Am/G Am/F E




Wär' ja halb so schlimm, wenn der Leh - rer nicht noch wär'! Der
Wär' es nur ein Fach, a - ber nicht gleich al - le zehn, so
Wa - rum gibt's kein Fach, das mich wirk - lich in - teres - siert? Sonst

7 Am Am/G Am/F E




kriegt's auch noch be - zahlt! Das ist doch gar nicht fair!
müsst' ich nicht da - nach so - fort ins Bett - chengeh'n.
wä - re ich be - stimmt auch su - per mo - ti - viert!

10 C G F G




A - ber eigent - lich ist die Schule wirk - lich nicht nur schlecht! Denn

12 C G F G



auch wer dies be - haupt - tet hat mal aus - nahms - wei - se recht.

14 C G F G



Hit - ze - frei ist su - per und die Pau - sen kom - men gut!


16 C G F G



Doch jetzt mal ganz ehr - lich: Nur die Fe - rien ma - chen Mut! Wer

Detailed description: This is the first line of a musical score. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes and a half note. The lyrics are: 'Doch jetzt mal ganz ehr - lich: Nur die Fe - rien ma - chen Mut! Wer'.


18 C G F G



die sich aus - ge - dacht hat, der ist mein bes - ter Freund. Wie

Detailed description: This is the second line of the musical score. The melody continues with quarter notes and a half note. The lyrics are: 'die sich aus - ge - dacht hat, der ist mein bes - ter Freund. Wie'.


20 C G F G



oft hab' ich im Un - ter - richt von Fe - ri - en ge - träumt?

Detailed description: This is the third line of the musical score. The melody continues with quarter notes and a half note. The lyrics are: 'oft hab' ich im Un - ter - richt von Fe - ri - en ge - träumt?'.


22 C G F G



Die I - dee kam ihm be - stimmt als er noch Schü - ler war. Und

Detailed description: This is the fourth line of the musical score. The melody continues with quarter notes and a half note. The lyrics are: 'Die I - dee kam ihm be - stimmt als er noch Schü - ler war. Und'.

24 C G F C



weil er auch zur Schu - le ging, blei - be ich halt auch noch da!

Detailed description: This is the fifth and final line of the musical score. The melody concludes with a whole note. The lyrics are: 'weil er auch zur Schu - le ging, blei - be ich halt auch noch da!'.