

In einen Harung jung und stramm

Traditionelles Volkslied

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'In einen Ha - rung jung und stramm, zwo drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, der auf dem Mee - res - grun - de schwamm, zwo drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, ver - lieb - tes ich, o Wun - der, 'ne ol - le Flun - der, 'ne ol - le Flun - der, ver - lieb - te sich, o Wun - der, 'ne ol - le Flun - der.' The score ends with a double bar line.

G D7 D7

In einen Ha - rung jung und stramm, zwo drei, vier: Ss - ta - ta, ti -

5 G G D7 D7

ral - la - la, der auf dem Mee - res - grun - de schwamm, zwo drei, vier: Ss - ta - ta, ti -

9 G C G D7 G

ral - la - la, ver - lieb - tes ich, o Wun - der, 'ne ol - le Flun - der, 'ne ol - le Flun - der, ver -

14 C G D7 G

lieb - te sich, o Wun - der, 'ne ol - le Flun - der.

2. Der Harung sprach: "Du bist verrückt, zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, du bist mir viel zu platt gedrückt. Zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, Rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder, Rutsch mir den Buckel runter, du olle Flunder!"

3. Da stieß die Flunder in den Grund, zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, wo sie 'nen goldnen Rubel fund, zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, ein Goldstück von zehn Rubel, o Welch ein Jubel, ein Goldstück von zehn Rubel, o Welch ein Jubel.

4. Da war die olle Schrulle reich, zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, da nahm der Harung sie sogleich; zwo, drei, vier: Ss - ta - ta, ti - ral - la - la, denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung, denn so ein oller Harung, der hat Erfahrung.